

Figueres - Barcelone

À ne pas manquer:

- Figueres
- Parc Naturel du Cap de Creus, Cadaqués et Portlligat
- Villages médiévaux de l'intérieur
- Girona
- Vic
- Parc Naturel du Montseny
- Costa Barcelona: modernisme et villages indiens
- Barcelone

Partie 5 : Figueres à Barcelone – 525 km – 7 étapes

- De Figueres à Pals. 128 km
- De Peratallada à Tossa de Mar. 72 km
- De Tossa de Mar à Hostalets d'en Bas. 90 km.
- De Hostalets d'en Bas à Viladrau. 81 km
- De Viladrau à Barcelone. 154 km
- Barcelone



Du surréalisme au modernisme

Les paysages et l'œuvre du génial artiste **Salvador Dalí** sonnent le début d'un voyage gustatif à travers le **patrimoine culinaire de la Catalogne**. Une occasion rêvée pour apprendre à cuisiner ses plats les plus emblématiques en découvrant d'ancestrales méthodes de salaison. Nous écouterons de belles légendes lors de nos marches dans des forêts romantiques et sur des **chemins de ronde de la Costa Brava** où passaient jadis les pirates et les brigands. Clou de notre périple : **L'architecture moderniste** dans les villes du littoral du **Maresme** et de **Barcelone** sans oublier une visite inédite de la ville de Gaudí à travers de grandes pages de la littérature.



ÉTAPE 1

L'EMPORDÀ DE DALÍ

L'univers de Dalí dans l'Empordà marque le début d'un voyage qui nous conduira vers les paysages époustouffants et inspirants de Cap de Creus et de la baie de Roses.

Art à Figueres

Les cloches sonnent dans **l'église de Sant Pere de Figueres**. Un lieu unique pour Dalí, l'artiste à la sublime moustache, qui fait partie de ce désormais célèbre **Triangle Dalinien**. Avec **la maison de Portlligat** et le **château de Púbol**, sa ville natale est pour nous l'occasion de mieux découvrir la vie du peintre. Au **Teatre-Museu Dalí** (Théâtre-Musée) nous sommes fascinés par tous ces détails que l'on retrouvera dans ses trompe-l'œil. Quant au **Musée du Jouet**, il retrace la jeunesse de Dalí. L'espace **Dalí-Joies** (Dalí-Bijoux), présente aussi une très belle collection de ses modèles de bijouterie. Une visite à associer avec le **Musée de l'Empordà** qui s'intéresse à la création moderne et contemporaine.

Sant Pere de Rodes

La route au milieu des vignobles de la **DO (AO) Empordà** offre une jolie vue sur les montagnes des Pyrénées jusqu'aux plages de la Méditerranée. Prochaine escale : le **Monastère Sant Pere de Rodes**. Le guide nous raconte de sympathiques anecdotes sur la culture du vin produit par les moines pendant que nous visitons l'église, les deux cloîtres et la cave. bercés par la Tramontane, nous terminons la visite par une dégustation de vin sur le mirador. La vue sur le Port de la Selva est impressionnante ! Après avoir sillonné les belles routes du **Parc Naturel du Cap de Creus** nous arrivons à la **maison de Dalí à Port Lligat**, joli hameau blanc au pied d'une crique où reposent de petites barques de pêcheurs. Cette maison, Dalí l'a transformée en atelier. Elle a été le

point de rencontre de nombreux artistes et intellectuels de son époque comme le cinéaste Luis Buñuel et le poète Federico García Lorca, ses amis fidèles. Nous décidons de nous arrêter déjeuner à **Cadaqués**, un de ces villages de cartes postales du littoral catalan. Son centre historique, avec ses rues étroites et pentues est une invitation à une promenade rythmée par le bruit des vagues.

Un bain d'histoire

L'itinéraire continue en direction du sud en longeant la **baie de Roses**, classée dans le **Club des baies les plus belles du monde**, et se poursuit dans le **Parc Naturel dels Aiguamolls de l'Empordà**, un des espaces naturels de Catalogne riche d'une grande variété d'oiseaux. Nous réserverons l'après-midi au patrimoine historique des **ruines de Empúries**, un endroit par où les Grecs et les Romains sont entrés dans la péninsule. Nous choisissons une visite guidée spécialisée dans le commerce et la consommation du vin dans le monde antique. La situation privilégiée des ruines au bord de la plage nous permet de nous baigner là où il y a 25 siècles étaient arrivés les bateaux grecs. Quelle expérience ! À presque 6 km au sud de ce site archéologique se trouve **L'Escala**, une ville déclarée **Ville Marine** grâce à son patrimoine maritime. Là-bas, nous visiterons le **Musée de l'Anchois et du Sel** pour découvrir le travail des usines de salaison qui ont donné une grande prospérité à la ville. Nous dégusterons bien entendu les fameux **anchois de l'Escala** dans une taverne traditionnelle du centre historique.

ÉTAPE 2

UN VOYAGE AU MOYEN-ÂGE

La matinée commence par une promenade dans les charmants villages médiévaux de l'Empordanet et se poursuit dans les terres où Josep Pla a fait ses premiers pas. A Palamós nous enfilons un tablier afin de découvrir les secrets des recettes de poisson.

Villages médiévaux

Nous passons de la côte à l'intérieur des terres de l'Empordà et nous laissons derrière nous le château et silhouette de **Montgrí**, une montagne qui divise l'Alt et le Baix Empordà. Au loin, le petit **archipel des îles Medes** accessible depuis le port est une des réserves de flore et de faune marines les plus importantes de la Méditerranée... une visite indispensable pour ceux qui aiment la plongée ! Après avoir pris un copieux petit déjeuner composé de charcuterie et de fromages de la région de l'Empordà, nous arrivons à **Peratallada** afin d'attaquer notre balade en *burricleta*, un vélo rural avec une assistance électrique. Nous passons par les **villages médiévaux de l'Empordanet: Ullastret, Canapost, La Bisbal d'Empordà**, la capitale catalane de la céramique et **Pals** avec son enceinte fortifiée si caractéristique.

Les pommes de Gérone

Comme nous sommes sur le terroir de la **IGP Pomme de Gérone**, nous continuons jusqu'à **Palau Sator** pour visiter une cidrerie dans laquelle nous achetons des produits à base de pommes comme ces délicieux jus de fruits, d'appétissantes confitures et du vinaigre de cidre. Notre itinéraire se rapproche à nouveau de la

côte en direction des **criques de Begur**, une autre ville incluse dans la classification des Quartiers et Villes Marines. Personne n'a mieux parlé de la région de l'Empordà que l'écrivain **Josep Pla**. Si sa littérature et ses paysages vous intéressent, il est conseillé d'aller jusqu'à **Palafrugell** où se trouve la Fondation Josep Pla. À Calella de Palafrugell, on découvrira un charmant village où l'écrivain a passé son enfance dans sa maison de famille sur la **plage de Canadell**.

Atelier de cuisine

Il est temps de rejoindre **Palamós** pour suivre les ateliers de cuisine à l'**Espai del Peix** de Palamós. Nous découvrons avec bonheur la cuisine "de la Barque", un véritable voyage dans le temps avec les pêcheurs du début du siècle qui cuisinaient à bord des bateaux. Une cuisine simple et délicieuse à base de **riz de Pals** et des **crevettes de Palamós**. Les recettes sont infinies et toutes aussi délicieuses les unes que les autres. Après être passés sur le port pour voir les bateaux qui rentrent de la pêche (on peut aussi visiter la criée), nous nous dirigeons vers la cave Brugarol près de Palamós. Connue pour ses vins mais aussi pour son architecture, cette cave a été réalisée par le **studio RCR** de la ville d'Olot et elle a gagné le prestigieux prix Pritzker.

ÉTAPE 3

LE LITTORAL DE LA COSTA BRAVA

Située sur un chemin de ronde, Tossa de Mar sera notre visite de la matinée. Le jour suivant, nous visiterons les superbes jardins de Lloret de Mar et nous découvrirons les saveurs de Gérone pour terminer dans la jolie ville de Hostalets d'en Bas, dans la Garrotxa.

Tossa de Mar

Nous avançons sur la côte en direction de **Tossa de Mar** en laissant au nord le **massif de Les Gavarres**, dont les forêts de chênes verts et de chênes-lièges produisent de nombreux bouchons en liège. Nous prenons notre premier café de la journée avec vue sur la muraille de Tossa de Mar. En passant par le quartier des pêcheurs de Sa Roqueta nous arrivons au *Portal*, l'accès à la **Vila Vella** (Vieille Ville) où nous avons rendez-vous pour commencer une visite guidée. Après avoir découvert une œuvre de **Marc Chagall** dans le **musée municipal**, nous allons dans la partie la plus ancienne de la ville fortifiée. En suivant le **chemin de ronde** qui mène jusqu'à la crique Giverola nous passons devant le mirador de Sant Jaume. D'ici on peut profiter d'une vue spectaculaire sur les falaises, la ville et son château.

Saveurs de Gérone

Sans s'éloigner de la côte, nous faisons un petit détour sur la route pour aller jusqu'à **Lloret de Mar** et visiter les **jardins de Santa Clotilde** plantés sur un impressionnant rocher escarpé. La vue sur la mer est magnifique ! Le paysagiste et architecte Nicolau Rubió s'est inspiré de la Renaissance italienne pour dessiner ce superbe jardin. Sur les marches bordées de statues de sirènes avec en toile de fond la mer, nous n'arrêtons pas de prendre des photos pour les publier ensuite sur les réseaux sociaux. À **Blanes**, nous pouvons aussi

visiter **Marimurtra**, un autre joli jardin botanique fondé par l'allemand Carl Faust où d'importantes études botaniques sont réalisées. Son pavillon qui fait face à la crique de Sa Farconera est un des sites les plus photographiés de la Costa Brava ! Puis, nous nous dirigeons au nord en direction de **Gérone**, déclarée **Ville de Caractère**. Nous choisissons une visite de la ville à travers un itinéraire gastronomique. Après avoir découvert la cathédrale, le quartier juif et les **maisons colorées sur la rivière Onyar**, nous savourons le **xuixo de crema** (pâtisserie), des **brunyols**, des fromages régionaux avec du **pa amb tomàquet** (pain à la tomate) et de l'huile d'olive, de la **fideuà** (sorte de paella avec des pâtes) ainsi qu'une glace élaborée par les célèbres **frères Roca**. Ici règne une ambiance locale particulièrement attachante.

Direction La Garrotxa

Pour ceux qui aiment le golf, il y a l'option de visiter le **PGA Catalunya Resort**, un parcours de golf situé dans un paysage d'une grande beauté. Nous choisissons la route du sud pour entrer dans la **Garrotxa**, une région marquée par ses paysages volcaniques ponctués de magnifiques coulées de lave. Nous passons l'après-midi à **Hostalets d'en Bas**, un joli village de la **Vall d'en Bas** qui regroupe différents hameaux. Là, nous retrouvons la source de la **rivière Fluvià** dont nous avons traversé l'estuaire il y a quelques jours en passant par la baie de Roses.



ÉTAPE 4

RANDONNÉE DANS LE MONTSENY

La silhouette du Collsacabra plane sur les premiers kilomètres d'une journée sur les bords de la rivière Ter afin de découvrir le patrimoine industriel de Manlleu. Ensuite nous goûterons à la charcuterie de Vic et nous nous promènerons dans les forêts exubérantes du Montseny.

Les villages de Collsacabra

Il y a tant de possibilités pour connaître La Garrotxa... Depuis les airs dans une montgolfière mais aussi à pied ou en vélo sur le chemin des volcans. Nous nous promettons de revenir les sacs chargés de bons produits régionaux tant que nous sommes proches de la province de Barcelone. Le premier arrêt de la journée sera consacré à **Rupit**, un village de charme avec ses coquettes maisons en pierre. Il est situé au cœur du **Collsacabra**, un paysage naturel émaillé de montagnes avec des pics vertigineux, des ruisseaux et des cascades. À l'office du tourisme de Rupit, nous réservons une visite guidée pour connaître l'histoire de cette ville protégée par un énorme rocher et de son château aujourd'hui disparu.

La capitale du Ter

La route entre Rupit et Manlleu traverse le Collsacabra. Nous faisons un détour d'à peine 10 km pour arriver à **Tavertet** et faire une petite excursion afin d'avoir une vue spectaculaire sur les rochers qui portent le nom du village et sur la **retenue d'eau de Sau**. Le barrage est situé aux pieds de la **montagne des Guillerics** entouré de forêts de pins exotiques et d'épicéas. Une fois arrivés à **Manlleu**, une ville symbolisée par la rivière Ter tant au niveau géologique qu'industriel, nous assistons à une intéressante visite théâtralisée. Assumpta, un des "**Espíritus del Ter**", nous raconte l'importance qu'ont eu les colonies

industrielles établies le long du Ter pour le développement de la Catalogne notamment avec la transformation du coton en fil pour servir aux industries textiles.

La charcuterie de Vic

Notre prochain arrêt est **Vic**. Sa *Plaça Major* est une des plus emblématiques des régions catalanes. Une place monumentale flanquée de portiques particulièrement animée les jours de marché. Après avoir découvert lors d'une visite guidée le très beau **Temple Romain**, la cathédrale et ses rues du quartier juif, nous entrons dans un séchoir centenaire pour goûter à la fameuse **charcuterie de Vic**, la **llonganissa** et le **fuet**. Nous passons l'après-midi à écouter les légendes des sorcières et des brigands à l'**Espai Montseny de Viladrau**, un centre d'interprétation dans le Parc naturel **El Montseny** et nous décidons de faire une randonnée en boucle en suivant le cœur du massif. Dans cette **réserve biosphère**, les forêts de hêtres, d'épicéas et de chênes se succèdent. Nous reconnaissons les mêmes **séquoias** que ceux de **Can Casades** et découvrons une magnifique végétation sur le bord des rivières. La vue depuis n'importe quelle cime du Montseny mérite vraiment un détour. Avis aux amateurs ! Il faudra revenir à l'automne quand les feuilles formeront un superbe tapis dans les sous-bois et que **Viladrau** célébrera sa **Foire à la Châtaigne**



ÉTAPE 5

LE MARESME MODERNISTE

Le patrimoine moderniste des villes côtières du Maresme annonce la richesse artistique de Barcelone mais avant, arrêtons-nous à Alella pour goûter des vins connus dès l'époque romaine.

En direction de la côte

Aujourd'hui, nous descendons les montagnes en passant par la région du Vallès Oriental avant de rejoindre **les plages de sable fin du littoral du Maresme**. Une fois arrivés à la mer, depuis le **phare de Calella**, nous repérons une partie de cette côte que nous allons parcourir. Nous commençons par visiter une des deux Villes Marines de la région, **Sant Pol de Mar**. Ses petites ruelles nous conduisent à la **plage urbaine de Les Escaletes**. Nous en profitons pour nous asseoir sur le sable pour contempler la mer d'huile.

Modernisme dans le Maresme

Nous continuons jusqu'à la **Casa-Museu de Domènech i Montaner**, un des grands architectes modernistes, à **Canet de Mar**. C'est merveilleux de voir les maquettes de certaines de ses œuvres les plus connues comme le Palau de la Música ou l'Hôpital Sant Pau. Dans un des cafés du village, nous goûtons aux **vitralls modernistes**, de curieux biscuits créés par des pâtisseries locaux. Nous continuons jusqu'à **Arenys de Mar**, l'autre Ville Marine du Maresme. Dans son port de pêche, un des plus importants de Catalogne, on vend tous les après-midis à la criée. Les célèbres gambas que l'on voit ici se retrouveront sur les cartes des meilleurs restaurants. À Arenys de Mar, nous approchons un style moderniste différent lors de la visite du **cimetière de Sinera**. Un lieu que **Salvador Espriu** a élevé à la catégorie de poésie. Pour observer une autre perspective de la ville, rien de tel que partir pour une visite guidée dans une embarcation afin de profiter des paysages, des fonds marins et des oiseaux pélagiques. On peut aussi faire de la navigation nocturne

pour observer les étoiles et écouter des histoires mythologiques. L'histoire de ces entrepreneurs qui ont fait fortune dans l'industrie textile, comme nous l'avons vu dans la visite des **colonies du Ter**, est inscrite sur les maisons comme celle de la **Coll i Regàs de Mataró**, notre prochain arrêt. Dans la capitale régionale, nous visitons également la **Nau Gaudí**, la première œuvre de l'architecte convertie aujourd'hui en musée d'art contemporain. Nous passons une partie de l'après-midi à acheter des sucreries dont ces fameuses petites boîtes de **neules**, un dessert croquant typique des fêtes de Noël. Nous en goûtons des classiques et d'autres avec de la crème catalane et des *catànies*. Délicieux !

Les vins d'Alella

Avant de partir pour Barcelone, où nous avons prévu de passer la nuit, nous nous arrêtons à **Alella** pour visiter une cave. Au programme, une dégustation de **cava rosé bio** associé à de délicieuses **fraises de Vallalta**. Les vins cités par Plinio comme des vins "Layetiens" à l'époque romaine, proviennent en fait de petits vignobles donnant sur la mer. Pour compléter notre visite, nous irons découvrir le **circuit Barcelona-Catalunya**, haut lieu du tourisme mondial de la moto, où il est aujourd'hui possible de conduire sur un circuit à grande vitesse. Dans un autre registre nous irons faire des emplettes à **La Roca Village**, avec plus de 140 boutiques en plein air de marques de luxe nationales et internationales avec des économies allant jusqu'à 60% sur le prix d'origine, tout au long de l'année, et à seulement 40 minutes de Barcelone. Notre arrivée à **Barcelone** est imminente... Le point final de cet itinéraire du **Grand Tour de Catalogne**.



ÉTAPE 6

RENDEZ-VOUS AVEC GAUDÍ

Le quartier du Born dans le centre de Barcelone associe à la fois les célèbres monuments modernistes de Gaudí et de Domènech i Montaner, l'artisanat du *trencadís* (mosaïque), la cuisine catalane traditionnelle et la littérature avec de nombreuses promenades.

La Barcelone moderniste

Nous n'avons pas tous les jours l'occasion de nous réveiller dans un hôtel moderniste. Quelle chance ! Le charme des formes inspirantes de ce style nous incite à en savoir plus. **La Route du Modernisme** de Barcelone propose de découvrir plus de 120 œuvres d'architectes aussi importants que Gaudí et Domènech i Montaner. Nous optons pour faire une visite guidée des monuments classés au **Patrimoine de l'Unesco de Barcelone** comme la **Casa Batlló**, **La Pedrera**, la **Casa Vicens**, le **Recinte Modernista Sant Pau** et le **Palau de la Música Catalana**. Une occasion pour comprendre les origines de ce mouvement artistique, l'importance qu'il a eu pour la ville à travers les détails des façades.

Cuisine catalane

Nous poursuivons la journée par un atelier consacré à la technique *trencadís*, une forme ornementale caractéristique du modernisme. Avec des outils simples et des petits bouts de céramique et de verre, nous ressortons de cet atelier avec notre

propre œuvre d'art et de grandes idées pour recycler des vieux matériaux de construction ! Dans un autre monument moderniste du Passeig de Gràcia, nous assistons à un **atelier de cuisine** pour mieux connaître deux plats emblématiques catalans : la **esqueixada**, une salade avec de la morue, de la tomate et des oignons et la délicieuse **crème catalane** recouverte d'une couche de caramel croquant.

Une promenade littéraire

Après avoir goûté les plats que nous avons préparés, une petite promenade s'impose. Nous optons pour la **route littéraire** avec au choix celle qui évoque les scénarios de "**La sombra del viento**" ("L'ombre du vent") ou celle de "**La Catedral del Mar**" ("La cathédrale de la Mer"). Nous choisissons la deuxième option pour visiter la basilique de **Santa Maria del Mar** dans le **quartier du Born** et profiter de ses petites ruelles animées aux alentours. Que diriez-vous de *tapas* accompagnées d'un verre de vin ?



ÉTAPE 7

LA MER DE BARCELONE

C'est décidé, nous irons ce matin visiter les marchés et les confréries de pêcheurs de Barcelone, fournisseurs des meilleurs restaurants de la ville. Le voyage se termine avec une promenade en bateau et une baignade dans la Méditerranée.

Réveil face à la mer

Notre deuxième jour à Barcelone va être dédié à la mer et aux nombreux produits locaux qui figurent sur les étals des marchés. Le réseau des **marchés de Barcelone**, 43 au total, est le plus grand du monde. Nous partons tôt pour profiter du lever du jour et pour faire quelques étirements sur le bord de mer. En quelques minutes de promenade, nous passons de la **Barceloneta** si reconnaissable avec ses caves et ses bars, son linge accroché aux balcons et ses airs de *rumba catalana* à une architecture plus contemporaine au bord de la mer comme ces *chiringuitos* au design intéressant.

Des produits frais du marché

Nous avons rendez-vous au marché. Nous prenons les paniers tressés en palme que nous avons achetés le jour d'avant dans un magasin du quartier du port. Aujourd'hui, nous sommes bien disposés à nous laisser conseiller par notre guide pour acheter des produits frais pour notre cours de cuisine. Après avoir dégusté la **paella de fruits de mer** et noté les étapes de la recette pour la refaire à la maison, nous

nous dirigeons vers la **confrérie des pêcheurs** pour voir arriver les barques de pêche et assister aux enchères de la criée. Il est très intéressant de voir comment cette activité de pêche a survécu dans une ville aussi grande. La confrérie est capable de fournir du poisson frais pour tous les restaurants de Barcelone !

Baignade dans la Méditerranée

Nous terminons la journée comme nous l'avons commencée, près de la mer mais cette fois-ci, à bord d'un catamaran pour profiter du coucher du soleil. Peu après être sortis du port, on sort les voiles et on arrête les moteurs. Après un temps de navigation sans perdre de vue Barcelone, le catamaran s'arrête pour une baignade impromptue dans la **Méditerranée**. Une invitation que nous acceptons avec grand plaisir. De retour à bord, un apéritif avec des fruits de saison et un verre de cava nous attend. Nous trinquons à ce grand voyage pendant que le soleil se couche derrière les **montagnes de Collserola**.

EN SAVOIR PLUS

SI VOUS AVEZ LE TEMPS, VOUS POUVEZ AUSSI VISITER...

PARCS NATURELS DE L'EMPORDÀ

La région de l'Empordà est émaillée d'espaces naturels écologiques où il est possible de faire de nombreuses activités respectueuses de l'environnement. Les trois zones principales sont les Parcs Naturels du **Cap de Creus**, **Aiguamolls de l'Empordà** et **Massís du Montgrí**, les **îles Medes** et le **Baix Ter**. Une activité originale est de ramer à bord d'un kayak pour voir les vignes de la D.O. (AO) Empordà suivi d'un arrêt dans une petite crique donnant sur le Cap de Creus et terminer par une dégustation de vins. Les "vies braves" sont des itinéraires maritimes qui nous permettent de nager en mer et de pratiquer le snorkelling ou de faire un **baptême de plongée**. Depuis **Empuriabrava** on pratique le **saut en parachute** avec une vue sur le Cap de Creus. Côté randonnée, les **chemins de ronde** qui passent par le Cap de Creus sont de jolis tronçons de halage. On peut aussi observer les oiseaux dans les Aiguamolls de l'Empordà. Enfin, la pratique de la voile depuis L'Escala et la **via ferrata de Cala del Molí** au cœur du Pla d'Espais d'Interès Natural (Plan des Espaces Naturels) sont aussi une bonne option pour découvrir la région. Quant au "**Paratge Natural d'Interès Nacional de l'Albera**" et aux "**Espai Natural Protegit del Massís de les Salines**", "**Massís de les Gavarres**" et "**Massís de l'Ardenya**" ils font partie de ces parcs naturels où il est possible de faire des activités en pleine nature.

CHEMINS DE RONDE

Au fil des siècles, la population de la côte a construit tous types de chemins pour faire circuler les marchandises et surveiller les menaces qui pouvaient venir de la mer au temps des pirates et des brigands.

Sur la **Costa Brava**, nous pouvons faire de la randonnée sur ces nombreux chemins de ronde en suivant une bonne partie de l'itinéraire du **GR 92**. Le long de différents sentiers, nous trouvons des petites criques avec une eau turquoise, des falaises vertigineuses et des plages. Beaucoup de tronçons démarrent au cœur des villes et il est facile de laisser la voiture pour partir en excursion. Un des tronçons les plus beaux de ce réseau est le chemin de halage qui va de **Cadaqués au Cap de Creus** en passant par un paysage de rochers volcaniques. Même si la majorité des itinéraires sont adaptés aux familles, ceux qui sont spécialement recommandés sont ceux qui se trouvent entre **Calella de Palafrugell** et **Llafranc**, de **Platja d'Aro à Palamós**, celui qui part de **Lloret de Mar** en direction de **Blanes** et celui qui démarre sur la **plage de Riells**, à L'Escala, et

qui arrive jusqu'à **Sant Martí d'Empúries**. Tout au long de ces différents chemins de ronde, on va trouver des **miradors avec de belles vues sur les criques de la Costa Brava**.

L'ESCALA ET LA TRADITION DE LA SALAISON

Pendant de nombreuses années, **l'Escala** a vécu exclusivement de la pêche des poissons gras dits "bleus". Les familles attendaient sur la plage parfois avec inquiétude pour aider à décharger et démailler les captures du jour et commencer le processus de **salaison du poisson**. C'est une méthode de conservation ancienne. Dans les **ruines d'Empúries**, il y a des marques qui confirment que l'on faisait déjà comme ça à l'époque romaine. Pour connaître les particularités de ce métier, qui a marqué pendant des décennies la culture de L'Escala, nous visitons **l'Alfolí de la Sal**, le bâtiment où on gardait le sel. Au Musée de l'Anchois et du Sel nous découvrons les différentes activités de l'époque. On peut aussi visiter les magasins et les tavernes des quatre usines qui font vivre cette tradition.

Pendant le **Festa de la Sal de L'Escala**, une fête qui se célèbre chaque année en septembre, la ville se transforme complètement. Une partie de la population s'habille avec des vêtements d'époque et la plage redevient un lieu de travail. Pendant cette journée de reconstitution historique, on voit des exemples de vieux métiers dédiés à la pêche comme l'arrivée des barques à la plage, la construction des embarcations dirigée par un maître d'herminette, la vie dans les tavernes, les chansons populaires, le tissage des filets, le travail des bottiers et vanniers... Le tout accompagné de représentations folkloriques. Chaque année, un pays ou une région du monde sont associés à ces festivités au son des traditionnels *havaneres*. On nous dira aussi pourquoi les habitants de L'Escala sont connus sous le nom de **esquenapelats**.

LES PÊCHEURS DE PALAMÓS

Chaque matin, quand le soleil n'est pas encore levé, les **pêcheurs de Palamós** partent en mer avec leurs chaluts à la recherche notamment de la fameuse gamba de Palamós qui sera servie dans les meilleurs restaurants et les poissonneries. Au **Musée de la Pêche**, il est possible d'embarquer une journée avec des pêcheurs pour découvrir la vie à bord. On apprend la navigation jusqu'aux zones de pêche, les conditions de respect d'une pêche durable, l'art de *xorrar* (réparer) les filets et aussi la recette du *rancho* (un plat unique) qui est cuisinée à bord. De retour au port, il est temps d'assister aux **enchères du poisson** avant de le retrouver sur les étals des poissonneries.

LE TER EN KAYAK

Après avoir parcouru plus de 200 km depuis sa source dans le **Parc Naturel de Capçaleres del Ter i del Freser**, dans les Pyrénées, la **rivière Ter** se jette non loin de la municipalité de **Torroella de Montgrí**. Depuis la **Gola del Ter**, nous pouvons remonter une partie de la **rivière en kayak**. C'est une activité facile, pensée pour tous les publics et qui nécessite de simples instructions pour apprendre à utiliser les rames. Dans les parties où la rivière est plus étroite la végétation donne la sensation d'être dans un cadre insolite même si la route ne passe pas très loin. Pendant le parcours, il est possible d'observer de nombreux oiseaux, comme le grèbe, les martinets ou le beau martin-pêcheur. Une autre option est de parcourir la rivière par la **Route du Ter**, un itinéraire qui relie les Pyrénées à la Costa Brava et qui peut se faire à pied ou en vélo.

FESTIVALS DE LA COSTA BRAVA

Tout au long de l'année, presque **200 festivals sont célébrés sur la Costa Brava**. Ils se répartissent en neuf disciplines : musique, théâtre, cinéma, danse, cirque, humour, digital, art et magie. Beaucoup de ces festivals ont en commun, en plus de leur grande qualité, le fait qu'ils se déroulent dans la très belle région de Gérone. Les festivals internationalement reconnus sont célébrés dans les **jardins de Cap Roig**, dans le **château de Peralada**. **Sons del Món** est un spectacle particulier qui est associé aux vins de la **DO (AO) Empordà**, . Des dégustations commentées de vins sélectionnés sont proposées avant chaque représentation. N'oublions pas les festivals de **Portaferrada** et **Temporada Alta** en automne.

LE MODERNISME À BARCELONE

Le **Modernisme catalan** apparut entre la fin du XIXe siècle et le début du XXe siècle en Catalogne, et il domina à Barcelone. Il fut particulièrement remarquable dans l'architecture et les arts décoratifs. Le Plan Cerdà, le projet d'urbanisme d'Idefons Cerdà pour la croissance de la ville au-delà de ses murailles médiévales dans le district de l'Eixample, fournit l'espace nécessaire au développement de l'architecture moderniste.

Ce style architectural, tant civil qu'industriel, est caractérisé par des formes courbes, inspirées de la nature, des structures organiques, des asymétries et l'utilisation de nouveaux matériaux et de nouvelles techniques comme celle du "**trencadís**".

Barcelone est la ville d'Europe où le Modernisme est le plus présent. De fait, 9 de ses édifices modernistes ont été inscrits au Patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO. Les façades modernistes de l'Eixample sont associées



aux familles de la bourgeoisie barcelonaise, ainsi qu'aux architectes les plus cotisés. Celle qu'on appelle « la pomme de la discorde » en est un exemple, où les architectes **Lluís Domènech i Montaner**, **Josep Puig i Cadafalch** et **Antoni Gaudí** firent construire une demeure pour chacune des familles Lleó Morera, Amatller et Batlló respectivement.

Même si c'est le district de l'Eixample, et plus concrètement dans la zone connue comme le « Carré d'Or » où se trouve la plus grande concentration de bâtiments modernistes, on peut également en voir dans d'autres lieux de la ville. Certains exemples sont la Tour Bellesguard, aux pieds de Collserola; le Palau Güell, dans le Raval; la Casa Vicens, à Gracia; la Casa Bruno Quadros, sur La Rambla; le collège des Thérésiennes, dans le quartier de Sant Gervasi; l'ancienne manufacture textile Casaramona, à Montjuïc; et une longue suite de constructions qui ne vous laisseront pas indifférent.